



Gobierno de
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



TABASCO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

CONVOCATORIA

PROGRAMA NACIONAL SALAS DE LECTURA

2 0 2 1



**Salas de
Lectura**
Programa Nacional

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político.
Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México
y la Secretaría de Cultura del Estado de Tabasco

TE INVITAN

a formar parte del

Programa Nacional Salas de Lectura

Si te interesa ser mediador de lectura, ¡capacítate!

INTRODUCCIÓN

El **Programa Nacional Salas de Lectura (PNSL)** es un proyecto que desde hace un cuarto de siglo trabaja en pro del fomento a la cultura del libro. El PNSL existe gracias al esfuerzo de los **mediadores de lectura**, quienes dirigen de manera voluntaria las **salas de lectura**, espacios en donde se hace posible el encuentro entre la literatura y los ciudadanos. Un mediador de lectura es puente entre el libro y el lector y es el responsable de instalar su sala de lectura, la cual puede estar ubicada en cualquier lugar: en un parque, en una casa-habitación, en una plaza pública... (donde el mediador de lectura decida).

El compromiso de la institución es **capacitar** a los mediadores de lectura y **dotar con acervo** las salas de lectura. El compromiso que adquiere el promotor voluntario es dedicar como mínimo **dos horas semanales** a la noble labor de construir ciudadanía a partir de la experiencia de leer. Se trata de compartir lecturas con los vecinos, dialogar con los amigos en torno de los libros, fortalecer a la comunidad. Una sala de lectura es un escenario de conversación y es el mediador de lectura quien, a partir de los textos leídos, propicia y guía la conversación.

REQUISITOS

Para formar parte del PNSL se necesita ser **mayor de edad**. También es preciso **ser lector** y aceptar la responsabilidad de promover la lectura de manera **voluntaria**. Se necesita, además, haber decidido dónde se va a realizar la labor de mediación (dónde estará ubicada la sala de lectura).

La **capacitación inicial** (Círculos de Lectura) consta de **dos módulos** y se llevará a cabo de manera **virtual** (se requiere internet y equipo de cómputo básico). En agosto iniciará el módulo 1 y en noviembre, el módulo 2. El primero será impartido por el poeta Alan Javier Aguilar Murrieta; el segundo, por la actriz Mónica Violeta Hernández Becerra. Con ambos módulos se concluye la capacitación inicial; quienes la hayan acreditado recibirán un **acervo básico** de quince ejemplares para empezar a trabajar en su sala de lectura.

Cada módulo tendrá una duración de cuatro semanas, a lo largo de las cuales los mediadores en formación podrán revisar, a su propio ritmo (de manera **asincrónica**), el material de estudio. Cada inicio de semana (lunes) se podrá acceder al contenido de la semana correspondiente. Únicamente

los sábados habrá sesiones en vivo, en tiempo real (de manera **sincrónica**), de 18:00 a 20:00; serán sesiones grupales. Para aprobar **cada módulo**, los mediadores de lectura en formación deberán cumplir con lo siguiente: *a)* participar en al menos tres de las sesiones grupales sabatinas; *b)* resolver como mínimo tres actividades creativas; *c)* responder al menos tres autoevaluaciones.

Cierre de convocatoria: **viernes 30 de julio**. Cupo: **25 lugares**.

Esta oferta formativa es **gratuita**.

LINEAMIENTOS DEL PROGRAMA

<https://bit.ly/2SLoRgx>

CALENDARIO

MÓDULO 1 DE CÍRCULOS DE LECTURA

Inicio: lunes 9 de agosto

Sesiones grupales sabatinas:

14 de agosto

21 de agosto

28 de agosto

4 de septiembre

(18:00 a 20:00)

MÓDULO 2 DE CÍRCULOS DE LECTURA

Inicio: lunes 1 de noviembre

Sesiones grupales sabatinas:

6 de noviembre

13 de noviembre

20 de noviembre

27 de noviembre

(18:00 a 20:00)

TEMARIO

MÓDULO 1 DE CÍRCULOS DE LECTURA

1. Círculos de lectura
2. Leer el mundo
3. Mediación lectora
4. Lectura en voz alta como estrategia de mediación lectora
5. Estrategias de fomento a la lectura y la escritura

MÓDULO 2 DE CÍRCULOS DE LECTURA

1. Exposición de experiencias de mediación lectora
2. Comunidades lectoras
3. Gestión cultural
4. Exploración del acervo y géneros literarios
5. Estrategias de mediación lectora

SOLICITUDES DE INSCRIPCIÓN

<https://forms.gle/JYBEAzz1o8hC5NWg6>

Villahermosa, Tabasco, a 13 de julio de 2021.

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político.
Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.