



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

DIRECCIÓN GENERAL
VINULACIÓN CULTURAL



TABASCO | **CULTURA**
SECRETARÍA DE CULTURA

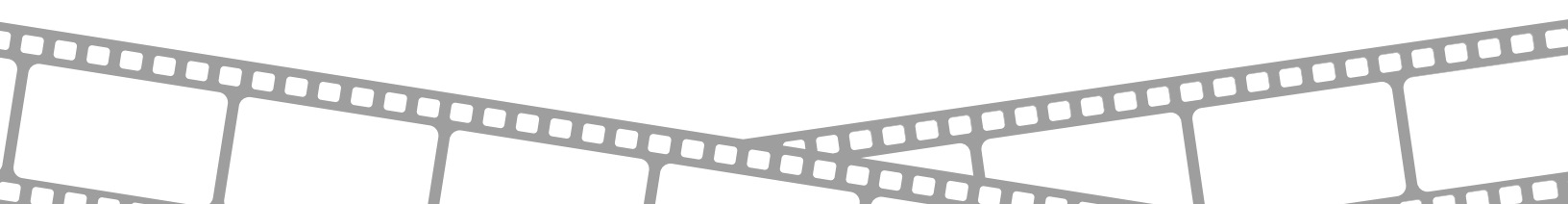
CONVOCATORIA

DOCUMENTA TABASCO

2 0 2 3

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político.
Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.

Este proyecto es apoyado con recursos federales, a través del Programa de Apoyos a la Cultura en su vertiente Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura 2023 de la Secretaría de Cultura.



El Gobierno del Estado de Tabasco,
a través de la Secretaría de Cultura

CONVOCA

a las y los interesados a participar en talleres del proyecto:

Documenta Tabasco

a realizarse del 9 al 11 de noviembre del presente año.

A fin de fomentar entre los participantes la creación de proyectos originales de foto-reportaje y/o documentalismo de alcance nacional e internacional, a través de la enseñanza de las técnicas y procesos de documentación fotográfica.

I. BASES DE PARTICIPACIÓN

Dirigido a: Personas que tengan interés por la reflexión teórica y práctica sobre el uso de imágenes para documentar y registrar aspectos sociales y culturales.

Nivel: Principiantes y profesionales.

Modalidad: Presencial.

Cupo: Limitado a 25 personas por taller.

Talleres del proyecto:

a. Taller “Registro y documentación fotográfica: enfoques de integración social”

Imparte: Sebastián Rojas Lara

Sede: Casa de la Trova Tabasqueña

Fecha y hora: 9 al 11 de noviembre; de 09:00 a 14:00 horas

b. Taller “Introducción al registro documental”

Imparte: Diana Álvarez Romo

Sede: Arco Maya de la Biblioteca Pública “José María Pino Suárez”

Fecha y hora: 9 al 11 de noviembre; de 09:00 a 14:00 horas

c. Taller “Proyectos documentales colaborativos en fotografía”

Imparte: Hugo Chávez Carvajal

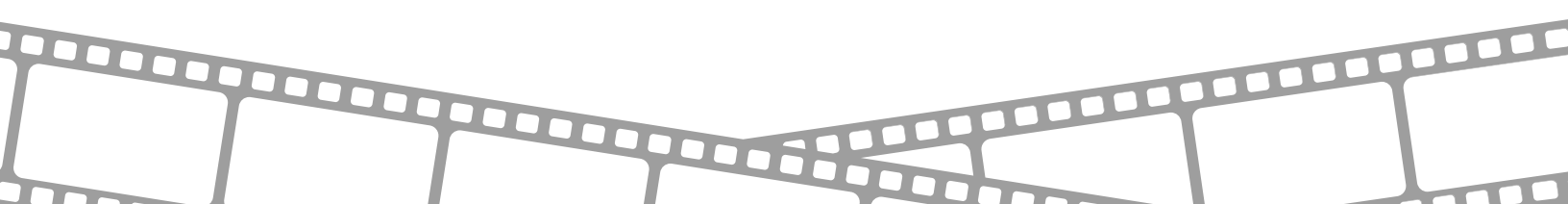
Sede: Fondo Tabasco de la Biblioteca Pública “José María Pino Suárez”

Fecha y hora: 9 al 11 de noviembre; de 09:00 a 14:00 horas

II. INSCRIPCIONES

El período para enviar documentación será del 1ro de octubre hasta el 31 de octubre de 2023. Se deberá enviar un correo a **documentatabasco@gmail.com** con asunto “Talleres DT + nombre del participante + nombre del taller” (ejemplo: Talleres DT + Laura Pérez + Registro y documentación fotográfica) mencionando su deseo de ingresar al taller seleccionado y adjuntando la siguiente documentación en un solo archivo en formato PDF.

- Copia de identificación oficial con fotografía de ambos lados, al 200% en una sola hoja.
- Semblanza del participante (de una cuartilla)
- Carta de motivación (de una cuartilla)
- CURP actualizada



Se sugiere revisar cuidadosamente toda la documentación antes de enviarla y asegurarse de cumplir con todas las normativas y requisitos establecidos para la participación.

III. CRITERIOS DE SELECCIÓN DE PARTICIPANTES

a. Relevancia temática:

El proyecto debe estar relacionado con el enfoque temático del taller al que se aspira. Deberá presentarse un resumen de 500 palabras que explique la pertinencia de su propuesta en el contexto del taller.

b. Calidad de la propuesta:

La propuesta deberá estar bien formulada, mostrando coherencia y claridad en sus objetivos y en la metodología propuesta. El proyecto debe demostrar un enfoque original y creativo hacia el tema de elección.

c. Trayectoria del solicitante:

Se valorará la experiencia previa en el campo del cine documental. Esto no necesariamente significa una extensa carrera, sino un compromiso demostrable con el campo, ya sea a través de trabajos previos, participación en otros proyectos, festivales, estudios o iniciativas relacionadas.

d. Impacto potencial:

Se tendrán en cuenta las posibles implicancias del proyecto en términos de impacto social, cultural o artístico. Buscamos propuestas que tengan la capacidad de generar un impacto positivo en sus respectivas comunidades o en la sociedad en general.

e. Factibilidad:

El proyecto debe ser realista y factible en su ejecución. Los solicitantes deben presentar un plan claro y concreto de cómo planean llevar a cabo su proyecto.

f. Compromiso:

Los solicitantes deben demostrar su compromiso con la asistencia y participación activa en todos los días del taller. La falta de asistencia puede resultar en la exclusión del taller.

Todos los solicitantes serán juzgados de manera igualitaria basándose en estos criterios.

Durante la primera semana de noviembre, aquellos solicitantes que hayan sido seleccionados para participar en los talleres del proyecto Documenta Tabasco 2023 recibirán una notificación de admisión en el correo electrónico registrado al enviar su solicitud.

IV. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los participantes deben asistir a todas las sesiones programadas para poder acreditar el taller y obtener una constancia.

V. CONSIDERACIONES

La Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Tabasco se reserva el derecho de grabar, editar, transmitir y publicar las imágenes y cualquier otro material audiovisual derivado de los talleres.

Para mayores informes, comunicarse vía correo electrónico: documentatabasco@gmail.com

Villahermosa, Tabasco. 2023.

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político.
Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.

Este proyecto es apoyado con recursos federales, a través del Programa de Apoyos a la Cultura en su vertiente Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura 2023 de la Secretaría de Cultura.

