



GUÍA DE ESTUDIO: EXAMEN DE ADMISIÓN

- **LICENCIATURA EN PROMOTOR CULTURAL EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA.**
 - **LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA**

- Nombre oficial y límites de México.
- Elementos del escudo de la bandera nacional.
- Tipos y formas de gobierno mexicano.
- Ciudades de la costa mexicana.
- Volcanes de México.
- Ecosistemas del territorio mexicano.
- Productos de origen mexicano dentro de la gastronomía.
- Poetas mexicanos y premio nobel de literatura.
- Tipos de culturas prehispánicas asentadas en México.
- Trabajo del promotor cultural.
- Conceptos y campos de la: Pedagogía, filosofía, educación, ética, psicología, sociología, antropología, historia, religión, política, sociedad, estética.
- Proceso enseñanza – aprendizaje, docencia, estrategias y herramientas didácticas.
- Investigación: métodos, tipos e instrumentos.
- Expresiones artísticas.
- Pintores mexicanos y obras realizadas.
- Escritores mexicanos y obras realizadas.
- Lenguajes artísticos y líneas de expresión.
- Historia y antecedentes de la: Danza, Teatro, Artes Plásticas y Música.
- Tabasco: Municipios, regiones e historia.
- Ríos del estado de Tabasco.
- Asentamientos chontales en Tabasco.
- Danzas representativas de Tabasco.
- Lengua Yokotán: Danzas, Historia, perseverancia y elementos.
- Foklor: Tipo, elementos y características.
- Información básica de las TICS.
- Autor y compositor del Himno Nacional Mexicano.



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



**CENTRO DE ESTUDIOS E INVESTIGACIÓN
DE LAS BELLAS ARTES**

Educar a través del Arte y la Cultura

- Artículos básicos de la constitución política de los Estados Unidos Mexicanos
- Culturas tabasqueñas.
- Batallas entre indígenas y extranjeros.
- Tradiciones mexicanas reconocidas como patrimonios culturales e inmateriales de la humanidad por la UNESCO.
- Políticos mexicanos de la independencia de México.